

dal 19 al 24 febbraio 2019

L'importanza di chiamarsi Ernesto

IDA MARINELLI
ELENA RUSSO ARMAN
GIUSEPPE LANINO
RICCARDO BUFFONINI
LUCA TORACCA
CINZIA SPANÒ
CAMILLA VIOLANTE SCHELLER
NICOLA STRAVALACI

di Oscar Wilde
Produzione di Teatro dell'Elfo

L'importanza di chiamarsi Ernesto regala ai due registi Ferdinando Bruno e Francesco Frongia e alla compagnia un nuovo successo.

«Questa “commedia frivola per gente seria”, col suo titolo che sfida i traduttori – che ci hanno provato con Ernesto, Franco, Onesto, Probo senza mai risultare convincenti – è l'esempio più bello di come Wilde, attraverso l'uso di un'ironia caustica e brillante, sveli la falsa coscienza di una società che mette il denaro e una rigidissima divisione in classi al centro della propria morale. Il rovesciamento paradossale del senso è l'espedito più usato dall'autore che è impegnato a “smontare” con sorridente ferocia i luoghi comuni su cui si fonda ogni solida società borghese.



Martedì 19 febbraio ore 21.00

Mercoledì 20 febbraio ore 21.00

Giovedì 21 febbraio ore 21.00

Venerdì 22 febbraio ore 21.00

RIDOTTO UNIVERSITÀ

	Università	Prezzo Intero
Poltronissima	€ 18,50	€ 26,00
Poltrona *	€ 16,00	€ 23,00
I balconata	€ 12,00	€ 19,00
II balconata *	€ 12,00	€ 17,00

È POSSIBILE EFFETTUARE LA PRENOTAZIONE TRAMITE L'UFFICIO PROMOZIONE AI SEGUENTI

RECAPITI: 0697274066- 0687606075 OPPURE A promozioni@salaumberto.com o a

ufficiopromozione@salaumberto.com

OPPURE PRESENTANDO IL TESSERINO UNIVERSITARIO AL BOTTEGHINO DEL TEATRO E
PRENOTANDO I BIGLIETTI ALLO 066794753