

3/15 novembre

Teatro Stabile di Napoli
Teatro Stabile di Verona

IL GIARDINO DEI CILIEGI

di **Anton Čechov**

traduzione **Gianni Garrera**

con **Gaia Aprea, Paolo Cresta, Claudio Di Palma**

Serena Marziale, Alessandra Pacifico Griffini

Giacinto Palmarini, Alfonso Postiglione, Federica Sandrini

Gabriele Saurio, Sabrina Scuccimarra, Paolo Serra, Enzo Turrin

scene **Maurizio Balò**

costumi **Maurizio Millenotti**

luci **Gigi Saccomandi**

coreografie **Noa Wertheim**

musiche originali **Ran Bagno**

adattamento e regia **Luca De Fusco**

PROMOZIONE STUDENTI LUISS

dal martedì al venerdì h 21

(giovedì 5 novembre e mercoledì 11
novembre h 17)

PLATEA € 15.00

I BALCONATA € 12.00

II BALCONATA € 10.00

GALLERIA € 7.00

RIDUZIONI LUISS DOCENTI E CORPO AMMINISTRATIVO

dal martedì al venerdì h 21

(giovedì 5 novembre e mercoledì 11 novembre h 17)

Platea € 24,00 anziché 30,00

I balconata € 19,00 anziché 24,00

II balconata € 15,00 anziché 19,00

Galleria € 10,00 anziché 13,00

PROMOZIONE SPECIALE mercoledì 4.11 h 21

PLATEA € 15.00



Dal recente trionfo al Teatro Aleksandrinskij di San Pietroburgo, salutato da sette minuti di applausi, giunge a Roma **Il Giardino dei ciliegi** di Čechov con la regia di Luca De Fusco.

Questo straordinario capolavoro non è solo un affresco sociale, è un poema in cui si racconta dell'incapacità di diventare adulti, di uscire dalla dimensione del gioco, del puro piacere, del sogno, rifiutando ostinatamente di entrare nell'età adulta e nella realtà razionale.

È un testo pieno di richiami psicologici ma anche di segnali che escono dal realismo.

La regia valorizza entrambi gli aspetti, lavorando su un'interpretazione accurata dei caratteri, delle situazioni emozionali e psicologiche che il grande scrittore crea mirabilmente e, insieme, scavando gli aspetti simbolici. Sotto il chiacchiericcio apparentemente vacuo e frivolo della commedia si intravedono squarci di decadenza e di dolore, che spesso hanno un sapore infantile. La grandezza di Čechov sta nel non giudicare i suoi personaggi: chi sono, in fondo, Ljuba, Gaev, lo stesso Piščik se non dei bambini non cresciuti che considerano una "assurdità" lo scorrere del tempo?

INFO E PRENOTAZIONI - Ufficio Promozione

Anna Maria Emanuele - *responsabile*

Filippa Piazza - *cral, gruppi, associazioni*

tel. 06.6783042 int. 2 e int. 3 • cell. 347.7323199 • email: promozione@teatroquirino.it

lunedì - venerdì ore 9.30-13.00/14.00-18.00